

هارون هاشم رشيد



عزلة
السناء

مكتبة

غزة

مكتبة الطب الخليلي للدراسة

بميدان ١٢٠/١٩٥٦

مستط

غزة في خط النار

هارون قاسم رشيد

غزوة
في خط النار

من كتب الدكتور منذر شريفان مكي
الحنان الموصلي العراقي ببغداد

١٩٥٨

منشورات
المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر

الطبعة الاولى

بيروت : ايلول (سبتمبر) ١٩٥٧

الأطفال بلا آباء !!..

في غزة .. أطفال .. بلا .. آباء

عيونهم تستنجد السماء
لأنها تؤمن بالسماء
تؤمن بالله بكتابه.. بالأنبياء
صافية .. ليس بها رياء
عالقة الأهدا بالفضاء
تبحث عن أشياء
تصرخ يا رب ..

فترتج الفضاء ..
يا أنت يا الله ..

يا أرحم الرحماء ..
يا خبير العطاء ..

يا منقذ البؤساء ..
يا ربنا .. نحن بلا آباء
نضرب في مجاهل الشقاء
محشاً عن الحنان ..
والوفاء ..

محشاً عن الهناء ..

* * *

كان لنا آباء ..
كانوا لنا الطعام والغطاء
كانوا لنا الكساء ..
كانوا لنا العيون والضياء

* * *

وفجأة في ليلة ليلاء ،
اسودت السماء ..
وعربدت عواصف هوجاء
تقذف بالموت وبالفساء

دقت على أبوابنا البيضاء
فغادرتها .. كتلاً حمراء
مصبوغة بالدم والأشلاء ..
ومندھا .. ونحن في بكاء ..
متوسل .. يستصرخ السماء
يا أنت .. يا سماء
نحن بلا آباء
نحن كأوراق الخريف
في الفضاء ..

ليس لنا غير مهاوي الفناء ..

* * *

يا أنت ..

يا سماء ..

يا رحمة معهودة السخاء ..

بحت حناجر الدعاء ..

صُفَّتْ مَسَامِعُ الْفُضَاءِ ..

وَنَحْنُ يَا سَمَاءَ ..

نُصْرَخُ يَا سَمَاءَ ..

نَحْنُ بَلَاءُ آبَاءَ ..

* * *

جِيلٌ .. مِنْ الْأَبْنَاءِ ..

يُزْدَادُ فِي كُلِّ صَبَاحٍ .. وَمَسَاءٍ

الْمُجْرِمُونَ حَوْلَهُ ..

قَدْ أَحْكَمُوا الدَّهَاءَ ..

وَاتَقَنُوا .. صِنَاعَةَ الْفَنَاءِ ..

لِكُلِّ جِيلٍ .. يَصْنَعُ الضِّيَاءَ ..

لِكُلِّ جِيلٍ يَرْقُبُ الرِّخَاءَ ..

فِي مَوْطِنِ الْإِبْهَاءِ ..

حَيْثُ الْحَنَانُ وَالْوَفَاءُ ..

* * *

يَا أَنْتِ يَا سَمَاءَ ..

نحن بلا آباء ..
سوف نكون ..
ذروة القداء ..
سوف نكون ..
مشعل الضياء ..
سوف نكون فيلقاً ..
يركز اللواء ..
في مواطن ..
الآباء ...

قبل المعركة

« بدأت المعركة ... بتحدي
المستعمرين لتأمين القناة »

قولوا لهم .. قولوا .. لأشيعاء الخراب
النابتين على الفساد .. العائشين على السراب
قولوا لهم .. وضح السبيل فلن نكل ولن نهاب
سنسير في الدرب الطويل .. إلى أمانينا العذاب
سنسير ما عوت الذئاب .. فلن نخاف من الذئاب

* * *

قولوا لهم .. قولوا لأشيعاء الضلال
يتنمرون .. يخرفون .. يحرضون على القتال
من أجل عود الاحتلال .. ولأجل تدمير القنال
قولوا لهم .. إنا لها .. إنا لمعركة النضال

سنسير صفاً واحداً .. حراً قوي الاشتعال°
سنسير في الصف الطويل .. وراء قائدنا جمال°

* * *

قولوا لهم .. وضح الطريق وأعلن الزحف المقدس
وتلاقت الأهداف .. في أنحاء موطننا ترؤس
وعلت صروح الحق تهزم باطل الباغي المذنب
والظلم ان الظلم ولى .. لم يعد للظلم ملمس
والفجر من أعماق أعماق العلا فينسا تنفس

* * *

قولوا لهم .. قولوا .. للأعداء قسما
صعدوا على أشلائنا وبنوا لهم في الكون جسا
قولوا لهم يتآمرون على الشعوب على الحياة
ويخادعون يخاتلون يساوون على الأبا
قولوا لهم .. نادى جمال .. فزلزل الدنيا نداء
نادى جمال وسار والتاريخ مقتفياً خطاه
والشعب كل الشعب في الوطن الكبير مشى وراه

قال القناة لنا وليست للصوص وللطغاس
سنكون في أرض القناة .. حصناً يذود عن القناة

° ° °

قولوا لهم .. إنا لما .. إنا لمعركة الفداء
سنكون جيشاً واحداً يجتث أعمدة الشقاء
سنسير في ظل اللواء .. عمالقاً تحمي اللواء
سنذود عن أرض القناة سنفتديها بالدماء
سنكون نحن جدارها الوقي إذا ما اليوم جاء
ولسوف يعلم أي منقلب سيلقى الأعداء
سنكون نحن وقود وتيناً إذا دوى النداء
وغداً نرد الاعتداء عن القناة بالاعتداء

° ° °

قولوا « لإيدن » كيف حالك ؟ كيف حال إنجلترا
مرغت أنفك في التراب .. وأنفها قد عفرا
أخزيتها .. وخذلتها .. ونشرت فيها المنكرا
في كل يوم لا تكل .. مهدداً .. ومزجرا

وهز قبضتك الضعيفة راعشاً .. متهوراً
أعماك الاستغلال .. حتى صرت هزءاً للورى
تأبى على شعب تحرر أن يظل .. محسراً
وتود لو يسعى اليك مطأطىء .. مستغفراً
وتود لو تلقيه في الأغلال كي يُستعمراً
ويعود .. مشلول الحياة .. مقيداً مستأجراً

* * *

وتقول .. إن عدونا يا قوم .. عبد الناصر
سيزيل اسرائيل من فلك الوجود الدائر
ولسوف يجمع شمل أمته بعزم قـادر
سيبدوس كل مخادع ومخاتل ومتاجر
سيضيء في أوطانه نوراً لكل مغامر
وراءه تمشي الجموع .. جموع شعب ثائر
عجباً لمنطقك الغريب .. وللبسان الماكر

* * *

لوا لهم .. قولوا لهم خلف البحار

يتآمرون على سلامتنا .. يحكيون الدمار
قولوا لهم وضح النهار .. وسوف ينتشر النهار
والليل .. إن الليل أمعن في الهروب والانحدار
لم يبق في هذه الديار وغد يحور على الديار
كلا تطهرت البلاد من الفساد والاحتكار
ومشت بأعلام الفخار مزهوة بالانتصار
والحق من أعماقها لطلائع الدنيا أنار

* * *

الله أكبر .. زغردات خلق خلف النجاد
وتصايح للثأر ، يدعو للكفاح وللجهاد
وتعاهد .. وتوثب .. وتلهف للاتحاد
شعب كريم واحد حر عزيز الاعتداد
في مصر ارعاد وزحف واشتعال واتقاد
وتحفز في الضفتين .. تجمع في كل واد
وتطلع عبر العراق غداً سيجتث الفساد
وهناك في أرض الجزائر اخوة رفعوا العباد

وهنا .. هنا.. حول الحدود قذائف الهول الشداد
هي أمي .. هذي .. فمرحى .. للجهاد .. وللجلاد

* * *

هيهات هذا الوعي تكبحه السلاسل والقيود
هيهات تكبته العساكر والفيالق والحشود
هو في العروق تأجج ، وتحرق ، ملء الكبود
هو .. ذلك الطوفان .. يفتح الموانع والسدود
هو أمة كبرى . تنفض مثل عملاق مريد
هو أينما وجهت طرفك يا أخي فجر جديد
هو راية الأجيال خافقة على قمم الخلود
هو يا أخي العربي عملاق رمى ثقل الحديد
ومشى على الأجداث أيقظها على رجع النشيد
فصحت تمزق دأكن الأكفان تكفر باللحود
وتقول لا كان العبيد فلن نكون من العبيد

* * *

ومشيت أحمل مدفعي .. والكل يحمل مدفعه

للقائهم يوم الوعيد .. على تراب المعمعه
ومعي .. معي .. الشعب الكبير توثب للموقعه
يمشي بأعلام الكفاح .. وبالبنود المشرعه
آماله في الثأر آمال كبار رائعه
والكل يعرف موضعه حول القناه وموقعه
وعلى أيادينا .. سيلقى البغي .. يلتقى مصرعه



يا أمي .. لن يبلغوا من أرضنا ما يطلبون
ولو أنهم في كل يوم يحشدون ويجعمون
ويهددون بأنهم سيحاربون ويضربون
ويلوحون بما لديهم من سلاح أو جنون
يا أمي لن يبلغوا .. لن يبلغوا ما يقصدون
فهناك من حول القناه .. تجمع المستبسلون
أبناءك الأحرار هم حول القناه همو الحصون
سيقاتلون الغادرين بعزمهم وسينصرون
وعد من الله الكريم .. وغير هذا لن يكون

أو ترحلين...؟!!

« الى الانسانة التي حاولت ترك غزة
وما ان احتدم الصراع حتى تشبثت
بترابها... وتمسكت ... بعروبتها »

أو ترحلين ..؟؟
أو تتركين .. المعصمه ..؟؟
وغداً تحين الموقعة ..!!
والكل يعرف موضعه ..
والكل يحمل مدفعه ..

* * *

أو ترحلين . .
وغداً .. غداً يوم النفير ..،
يوم الزئير ..

سيزحف الشعب الكبير
نحو المصير ..
غداً يسير ..

• • •

أترى سئمت الانتظار ؟ !
حول الديار ..
والصمت .. والريح :: المشار
وزوابع :: ودم :: ونار ::
والليل يجثم :: والغبار ::
أترى سئمت الانتظار ::؟؟
أترى اعتراك :: الانهيار ::؟

• • •

أترى سئمت من القعود .. ؟!
حول الحدود ..
ومن الركود ..
ومن التطلع والصمود ::

ومن الحديث عن اليهود ..
وعن الفيالق والجنود
وعن الحشود ..

* * *

ماذا .. تراك غداً ..
إذا دوى النداء
عبر الفضاء ..
يدق ، أعماق .. السماء
ماذا تراك ستفعلين ؟
وانت لست هنا معي تتقدمين ..
صفوفنا .. نحن الضحايا النازحين
وقد انطلقنا في حنين
نحو الحدود ..

مزمجرين .. وزاحفين
بالنار يلمع .. بالرئيسين
وبالأناشيد التي ترنمين

بها لأخوتك الصغار .. العائدين

* * *

أختاه .. إنك .. ان رحلت

ستندمين ..

وستسكين الدمع ..

والدم .. والحنين

لكن بعيداً في القفار

هناك في وقعد السنين ..

ستدمعين .. وستندمين ..

* * *

أو ترحلين ..

اسئمت .. غرة ..

لا إخالك تسأمين

فهنا درجت .

هنا مشيت ..

هنا لعبت

هنا وكم مرت سنين

*

هنا أقاصيص الطفولة ..

هنا لياليك الجميلة

هنا على صدر الخميـله

في ظل دوحتك الظليلة ..

هنا .. هناك خطاك

ما زالت .. عجوله ..

* * *

وهناك ..

ماذا .. !؟

خلف هاتيك التلال

ماذا وراء .. دم الزوال

ماذا هناك

هناك أيام التضال

زرعت أمانينا ..

فأورقت الرمال
كم من ليال ..
كانت هناك لنا طموال
كم من جبال
قد زحزحت
بسواعد الأسد الرجال ..

* * *

والبرتقال ..
أوتذكرين البرتقال
وعبير بيارتنا .. خلف التلال
أوتذكرين ..
حديثنا والاشتعال
كيف استمال ..
إلى سؤال ..

* * *

قولي بربك ..

هل تراك سترحلين ؟!
عن هذه الام الحنونيه
عن صدرها .. او تركينه
لا .. لا اخالك تركينه
رغم الأحاديث الحزينه
والصمت جاث والسكينه
رغم الدموع تسيل
راعشة سخينه
وعواصف الليل الطعينه
وصراخ أطفال المدينه
لا .. لا اخالك تهجرينه
والبيت هذا البيت
كيف تغادرينه
ابدمعة ستودعينه
وبلوعةٍ ستقبلينه
وتعانقينه ..

والشارع الممتد نحو البحر
والليل الجميل ..
والشاطئ الهادي .. وأحلام الأصيل ..
والصيف .. والقمر .. العليل ..
ونسائم .. الفجر .. الطليل ..

* * *

وخطاك فوق .. حصى الطريق
إيقاع الحان .. وانشاد عميق

* * *

وصغيرتان ..
في لفحة تتطلعان
إليك .. في حب كبير ،
في حنان ..
أختان .. لا بلل وردتان
حييان .. حنونتان
إذا رحلت - ستذبلان
وستبكيان ..

وستسئـلان ..
عنك النجوم ..
ستسئـلان ..
والصاحبات ..
الغاديات .. الرائحات ..
وحديثهن .. عن المدارس .. والبنات
وعن الوجوه المشرقات
وعن البلاد ..
عن النضال .. عن الثبات
عن كل هذا
عن زئير العاصفات

* * *

والذكريات ..
يا أخت
في كل الجهات
مثل الصواري قوائمات

مثل الأسنة مشرعات
أنى التفت ملوحات
بل ناطقات شاعرات
الذكريات الحالمات

أوتسأمين ..
وتفكرين ..
في رحلة عبر السنين
وراء مجهول .. حزين

وهنا الطريق
وراية الشعب العريق
ووراء هاتيك النجاد
هناك .. تنتظر البلاد
زحفاً كبيراً .. واحتشاد
هناك تنتظر السهول

ماذا .. نقول ..

ومتى نصول ..

وغداً .. سيتزاح القتسام

عن أرضنا .. أرض السلام

غداً .. غداة الإلتحام ..

عبر الحدود ..

غداً نعود ..

وهناك لن يبقى يهود ..

في أرضنا ..

أرض الجدود

فغداً ستنهار السدود

ونعود ..

أحراراً .. نعود ..

غزة الصامدة ..

« غزة .. المدينة الثابتة في خطوط
النار .. غزة المدينة الباسلة .. إليها »

مدينتنا غزة الصامدة	مدينتنا الحرة الخالده
مدينتنا قمة الأمنيات	ومنبت آمالنا الصاعده
مدينتنا حلم الخالدين	وأنشودة الأنفس الماجده
مدينتنا قصة للكفاح	وأغرودة عذبة راعده
مدينتنا كم رماها الزمسان	فصدته عارمة حاقده

* * *

مدينتنا غزه الباسلة	تموج بآمالها الفاضله
مدينتنا في خطوط الكفاح	مجاهدة حرة عامله
ترد العدو اللئيم الجبان	وتحطم أحلامه الزائله
وترمي الشواظ القوي الأبى	وتضربه الضربة القاتله

مدينتنا في خطوط النضال مغامرة حسرة ماثله

* * *

مدينتنا لا تخاف القنابل	وليست تهاب دوي الزلازل
مدينتنا منذ كان الزمان	وأبنائها أوفياء بواسل
إذا ما دعاها هاتف للقتال	فكل شباب حماها مقاتل
مدينتنا ثبتت للخطوب	الوف السنين وظلت تناضل
وما هزها صلف الغادرين	ولا استسلمت مرة للنوازل

* * *

مدينتنا نقطة الوثبة	إلى موطن العز للعودة
هناك تنادي شقيقاتهم	وتهتف مشوبة اللوعة
هنالك في «السبع» شوق لها	ينادي وفي (اللد) و(الرملة)
ومن قلب «عكا» و«يافا»	و«حيفا» و«بيسان» و«الحمة»
هناك ينادون في لهفة	ويستصرخونك يا «غزتي»

* * *

مدينتنا إننا صامدون	وانا هنا رغمهم ثابتون
ولسنا نكل يداً أو نخاف	ولسنا نذل أساً أو نهون

دعيهم يعيشون في خسة ويرمون بالنار ما يقدر
دعيهم يصيدون أطفالنا وأشياخنا انهم مجرمون
دعيهم فموعدنا قد اتى وقد خاب .. قد خاب ما يقصدون

* * *

مدينتنا لن تسيل الدموع فهذي الدماء حياة الجموع
وهذي المشاعل نور السبيل سبيل الاياب ودرب الرجوع
وهذي الضحايا نداء النضال وزجرة الثأر ملء الضلوع

* * *

مدينتنا كل قلب إلى فلسطينا مستثار ولوع
فهيها ههيهات ان ننشي ولو حشد الشر كل الدروع
مدينتنا يا منار السنين ويا مشرق الحق في كل حين
ثراك الذي خضبته الدماء سنفديه بالروح لو تعلمين
سنفدي قداساتك النيرات وندفع عنك أذى الغادرين
ونقتحم من أجلك الحادثات ونمضي بأرواحنا باذلين
مدينتنا في غدٍ تُسأرين ليافا وحيفا ودير يسين

* * *

مدينتنا قسماً بالدماء
دماء صغارك بين الدروب
سنمضي إلى ثأرنا جامحين
لقد ظن من غدروا انسا
وعلموا انسا للخطوب
دماء الضحايا دماء الابرياء
دماء الشيوخ دماء النساء
ونقتحم الهول عبر الفضاء
سيقتلنا الرعب والاستياء
وللهول إما دعانا النداء

* * *

مدينتنا لن يذل الشباب
سيرسم بالدم اليعرربي
سيرسمه بالفداء الأبسي
فليس يخاف دوي القنابل
ولن ينثني عن صراع الخطوب ولن ينثني عن طريق الاياب
سيرسم للشعب درب الاياب
طريقاً على الشوك فوق الصعاب
ولن يستكين لغدر الذئاب
عبر الدروب ولمع الحراب

نزف لارجي .. ناي !

« في مكان .. على حدود غزة وعلى
ربوة تشرف .. على الأرض
المقتصة .. اعتاد هذا الانسان ان
يحمل نايه .. ويذهب الى هناك حيث
يبث نايه الحنين .. والشوق .. والاسى »

أين يا ليل قطيعي ؟
أين تراه ؟

أين قد ولى .. ربيعي ؟
هل أراه ؟

وربوعي

كيف قد ضاعت ربوعي ؟

ودموعي !!

فيم قد سالت دموعي ؟؟
ولماذا .. ؟ أنا في بوّس مريع ؟!
تنطوي .. أيام عمري وشموعي
في خشوع

* * *

أين قد ولت شياهي ؟!
يا إلهي !!
أين في أي الدروب ؟
أين في الصمت الرهيب ؟
في صدى البوّس السكتيب !
في أسي السدمع الصبيب !
حت أسداف الغروب !
أين .. ؟؟ لا صوت مجيب ،
من بعيد .. أو قريب ..

* * *

كلما أرسلت

آهي

يا إلهي

هاتفاً أين شياهي

عاد صوتي بالسؤال

خافتاً عبر التلال

شاحباً كما بي النمل

ليس فيه غير انغام الصدى

هائمات فوق أشواق المدى

عائدات بندائي

هاتفاً برجائي

ين قد ولت شياهي

يا إلهي

• • •

بح نايبى .. وأنا اعطيه ذاتي

وأنا .. يا رب .. اسقيه حياتي

مرسلاً في اذن الكون شكاتي

وهي تسبيحي .. وشجوي وصلاتي
وهي سلواي .. ونجوى أمنياتي
وحياتي

• • •

غير أني
كلما أرسلت لحني
عاد لي يقرع بالأنات أذني
حاملاً شجوي والآمي وحزني
إنه يا رب مني
إنه يا رب لحني
فمتى القى قطيعي .. وأغني
ومتى أبلغ ظني
.. يا إلهي ..

كلما أرسلت آهي
زاد شوقي لشيأهي
يا إلهي

العزيز الرج نازع

« بعد .. تسع سنوات من النكبة
فاضت به احزانه »

تسع من السنوات	حذفتها من حياتي
قضيتها دون ماضٍ	فيها ومن غير آتٍ
أتيه من غير قصدٍ	محبر الخطوات
عبر الصحارى تراني	أطوي لظى الفلوات
دربي طويل .. طويل	وشائك العدوات
والليل .. حولي .. مرخٍ	حوالك .. الظلمات
فلا بصيص رجاء	ولا قليل التفات
وذكرياتي ضاعت	وبعثرت ذكرياتي
فلا شبابي طروبٌ	ولا زماني مواتي
أنى توجهت القى	عواصف .. اللعنات

تمشي أمامي وخلفي	ومن جميع الجهات
وصرت موضع حتمد	وموضع الشبهات
تسع كأن الليالي	فيها .. دهور المئات
في خيمة مزقتها	توالي النكبات
الريح تصرخ فيها	مجنونة الهبوات
وللشتاء اصطخاب	محربرد .. العاصفات
فليس يرحل إلا	بزهرة من نباتي
يشدها السيل مني	والموت دون اناة
رباه كم من دعاء	ارسلته في صلاتي
كم من صراخ حزين	التداء .. والعبرات
أرسلته من فؤادي	مقطع .. النبرات
كم ليلة بت فيها	مشرد النظرات
يا رب أدعوك لابني	أو زوجتي أو فتاتي
والداء يغرس فيهم	أنيابه .. الفاتكات
فأنت .. أنت الهسي	ملاذهم في الحياة

• • •

رباه .. اني مقيم	على كريم صفاتي
فما تغيرت كلا	ولا كفرت بذاتي
ما زال عزمي شديداً	وهمتي وثباتي
أضيء من نور قلبي	مشاعلاً للهداة
وأزرع الصبر كرمًا	معجل الثمرات
في درب كل شريد	مثلي طريد الغزاة
واطرد النوم عمن	قد امعنوا في السبات
أزيح عنهم بكفي	السنائر المسدلات

* * *

رباه .. اني سأمضي	للأرض .. رغم العداة
اسقي ثراها المفسدى	دماً كثير الهبات
ولست أبخل عنها	بقوتي وحياتي
فانها أرض جدي	قلبي وأهلي الكماة
رباه .. هذا ملاحي	وهذه .. طلقاتي
فلن تكل .. يميني	ولن تمل .. قناتي
حتى أعيد بلادي	لأخوتي .. وبناتي

إلى.. الإنسانية

هذه الصورة من مستشفى الزهور
بغزة .. مساء .. أبريل ١٩٥٦ يوم
ضربت غزة بقنابل المورتر .. وهذه
الإنسانة هي .. أكرام فلفل ..
وقد نقلت هذيائها هذا .. لديها هـ

أمي .. وحقك خبريني
أمي .. بربك صارحيني
أماه .. لا .. لا .. تخدعيني
فيما .. أراك .. تراوغييني

• • •

أمي .. ألسن صديقتي ..؟؟
وحبيبتي ..؟؟ لا تكذبيني !!

لاني عهدتك دائماً .. أبداً
ودوماً .. تصدقيني ..
أماه .. أين أنا ..
وفي أي السجون ..
من هؤلاء الناس .. يا أمي
وفيما .. بطوقوني ..
أمي ..

آه .. أمي .. بربك ساعدني
لم لا أقوم من الفراش
إخالمهم قد قيدوني
أمي .. تعالي .. قربني مني
وهات .. ذكريني
لاني خرجت ... «العصر»
من بيتي .. وكُتبت في يميني .
ومشيت .. في مرح الشباب
أنه .. بالحسن الرصين

أماه قولي ثم ماذا
لست أذكر .. ذكريني
أمي .. أراك تراوغيني
وأراك في صمت حزين
وأرى .. عيونك .. مالهـا ..
متهربات من عيوني
آه .. ذكرت أين ساقى ..
ين .. ساقى .. خبريني ؟؟

* * *

يا مجرمون ..
قطعتموا ساقى !!!
لماذا ... صارحوني
تبكون .. يا للمرارة
الحظ .. اللعين
لا شك انهم اليهود
المجرمون .. يطاردوني

حتى هنا في الخيمة السوداء
في ليل .. الشجون ..
حتى ولو في نجمة
في الأفق .. سوف يلاحقوني.

* * *

لا تخزني .. أمي .. ولا تبكي
على حظي .. المشين
لا .. لا .. أريدك هكذا

تستقبليني

هاتي .. أبي .. هاتيه عندي
اسعفيني

قلي أبي .. قلي بربك
كيف قد دهموا عريني
- ضربوا الشوارع .. بالمدافع
فعلة الوغد اللعين
فأصبت أنت ..
- وكيف .. بقية البلد الأمين ؟

- لا تسأليني .. فتمزقي قلبي
بربك .. لا .. لا تسأليني
- لا أبي .. قسماً بساقي
سوف أزحف في جنون
مأسير خائفك في الخطوط
أمير .. للوطن .. الحنون
سأسير للشار .. الجموح
أسير بالحق الدفين
ولسوف تمضي أمني
في الدرب .. في حزم رصين
ولسوف تهدم دولة امرائيل
تعصف .. بالحصون
قسماً بساقي يا أبي
وبكل مجروح .. طعنين
متسبر أنت واخوتي
للشار .. للنصر المبين

١٩ أبريل ١٩٥٦

اثناء الاحتلال الاسرائيلي لغزة

إلى اليهود..

« الى اليهود .. الذين يطبقون
تعاليم تلمودهم الذي ينضح
بالاجرام »

أجروا .. ما استطعتموا	هكذا .. هكذا انتموا
واغدرُوا .. ذاك شأنكم	واستبيحوا .. وهدموا
دمنا ان جرى على	أرضنا سبىح الدم
وتعالت .. نحية ..	في السموات ترزم
يا يهود الأذى غداً	موعد الثأر فاعلموا
نحن ما نام جفتنا	لا .. ولا كل معصم ..
ذي بطولاتكم على	كل طفل .. نحوم
صور الجبن والأذى	والنذالات فيكمو
كم رضيع ذبحتموا	وعجزوز قتلتموا

ففي بطولاتكم بها
لن نخاف الأذى ولن
روّعوا كل آمن
وامرحوا .. فوق أرضنا
دولة البغي ساعة
ولنا الفجر .. في غدٍ
ارفعوا الرأس واحلموا
نبلغوا .. ما أردتموا
وامسّيحوا واجرموا
يا أذلاء .. واحكموا
ثم نهوى .. ونهزم
رغمكم .. موف يسم

غزة في ١٠ نوفمبر ١٩٥٦

ثناء الاحتلال الاسرائيلي لغزة

ارفع يديك ..

« بعد احتلال المدينة الباسلة غزة ..
اخذ اليهود .. يفتشون البيوت ..
ويوقفون الرجال والنساء رافعي
الايدي الى الجدران ويطلقون عليهم
النار وكان الشاعر ضمن من مر
بهذه التجربة الخالكة .. تسوده »

• • •

- ارفع يديك ...!!..
- وصوبوا .. ظلماً .. بنساقهم الي ..
- ارفع يديك ..
- وكاد .. يا أقدار .. ان يغمي علي
- ارفع يديك ..

وددت لو قطعوا .. يدي ..

* * *

ووقفت في عيني نار

واشتعال ..

وشريط .. احداث .. تمر

وذكريات .. في اتصال ..

بلدي يدنسه .. اليهود !!

أهذه .. عقبى .. النضال ..؟؟

عقبى المrapطة الطويلة ..

في الخنادق .. والتلال ..

بعد الخيام الباليات

وبعد أعوام .. طوال ..

* * *

واسودت الدنيا .. وما زالت

يدي .. إلى الجدار ..

والمجرمون .. يصوبون لنا ..

بنادق .. الاحتقار ..
وودت لو يهوي ..
على رأسي الجدار ..
وأنا .. وصحبي في انتظار
طلقات نار تمضي بنا
طلقات نار !!..

* * *

ومشوا .. وما زال الجدار
باق .. يحدق في انتظار
بركان نار .. ولهيب ثار

٢ نوفمبر ١٩٥٦

من صور الظلم الاسرائيلي
- في غزة -

قَتَلُوا .. أَبِي ..

« دخلت علي .. وهي في حالة
ذهول .. ونقلت الي هذه الصورة ..
التي تصرخ في وجه .. الانانية ..
وتهيب بالحمية العربية »

يا سيدي قتلوا أبي بعد .. صلاة المغرب
كان .. على سجادة يدعوا ... بقلب طيب
لم يرحموا شيخوخة الأم .. ولا دمع الصبي
ولا بكاء .. أختي الصغرى ولا تحسبي
قد مزقوه بالحرايب مزقوا .. ظلماً أبي

نحن اليتامى سيدي نحن ضحايا المعتدي
نحن ضرام ثورة اجاجها .. لم يحمد
سوف تظل أبداً تواقه للموعد
إلى لقاء ثأرها إلى اللقاء في غد
محمومة احداقها بالنار بالتوقد

* * *

غداً .. غداً سنثأرُ يا سيدي .. وننصرُ
سنلتقي بهم غداً غداً وإن ... تجبروا
سيعلمون من همو وإن همو قد غرروا
غداً سيزاح الضباب المكفهرُ .. الأغبرُ
وتلتقي بهم .. غداً جموعنا .. وثأرُ

غزة في ١٩ نوفمبر ١٩٥٦

قصة العدوان

« أصغ الي يا أخي .. فهذه قصة
بلدي .. قصة العدوان الثلاثي .. على
مدينتي غزة .. اكتبها .. للتاريخ ..
واكتبها .. للأجيال .. الأجيال
العربية التي .. عرفت أين تقف »

أخي ::

أخي :: الانسان ::

اليك ::

هاك قصتي ::

وقصة العدوان ::

هذا الذي .. قد كان

تأمراً .. على :: بني :: الانسان

في خسة
على روابي .. « غزتي »
قد كان ..
في ذات ليله ..
سمها .. أشأم ليله ..
أفرغ :: الغادر :: غله
ومضى .. يقرع :: ابواب المدينه
وهي كالطود حصينه ::
تلقى الضربات ..
وتدافع ::
لم ترحزها المدافع
أهلها :: ملء المواقع ..
والشوارع ::
أقسموا :: بالنائبات
والليالي الحالكات
أن يموتوا .. أو يردوا

الغادرين عن تراث المكرمات

* * *

وتراءت في السماء الطائرات
ومن الشرق تراءت زاحفات
بالمنايا مثقلات ..

وعلى الشاطئ لاحت بارجات
غازيات غادرات ..

وبدت في الأفق ..
قصة الغدر الشقي
تتحدى .. كل فجر مورك

* * *

كان هذا ..

وانطلقنا . . نتحدى
نملأُ الربوات جندا
صدرنا .. يهدر حقدا
ورفعنا فوقنا ..

للثأر .. بندا
ومشيننا .. نتحدى

* * *

والمدينة ..
قد بدت في الطوق
في الأسر سجينه
أطبق .. البغي عليها
يرعونه ...
وهي كالبركان
دونه ..

* * *

ومضينا ..
في طريق .. الهول .. سرنا
نتحدى ... من تجنى ..
أخوة .. في الثأر كنا ..
نتغنى .. بأناشيد العلاء

والمجد .. كنا .. نتغنى ..

* * *

ووقفنا ..

حول .. غزه ..

أخوة في الشأر ..

أحرار ... أعزه ..

وبدت واضحة ..

تلك الجريمة ..

قصة العدوان

والغدر اللئيم ..

قصة للدول

الكبرى « العظيمة »

قصة البغي

الزئيمه ...

* * *

وبدا جيش فرنسا

وبريطانيا يهاجم
بلدي .. والليل جاثم
ويد العدوان ..
حقا .. وماثم ..
ورصاص ..
وشظايا .. ومظالم ..
وبدت .. غزه ..
شما .. تقاوم ..
ليس فيها .. من يسالم
وقفت صامدة
والشار عارم ..
وقفت .. غزة هاشم
تتحدى .. من يهاجم
بخصون من جماجم
وشباب .. ودعائم

* * *

وبندت في الأسر
في طوق .. رهيب
طائرات مجرمات
ولهيب

ورصاص كالطير
ملاء الدنيا شرر
ونذير بالخطر
والقدر ..

مسلط .. يرمي
بأعناق البشر ..

وفر نسا ..
دولة البغي الهز يله
تتخطى بلدي ..
غدرآ .. وغيله..
دولة الحقذ الذليله ..

والسبايا .. والعرايا
ومواخير الرذيله ..

* * *

هاجمتنا ..
وهي في أرض الجزائر
تتلقى .. كل يوم ..
لطمة من كف ثائر ..
وتفاخر ..

يا لها .. زيفاً .. تفاخر
بالمجازر ..
وبتقتيل .. الحرائر ..

* * *

يا فرنسا ..
نحن من حقدك أقسى
نحن أقسى
يا فرنسا ..

* * *

كيف نسي
ويداك ..
لطخت عاراً ورجسا
كيف نسي ..
طائراتك
زاحفاتك
بارجاتك ..
هي ترمينا .. دماراً ..
يا فرنسا ..

* * *

كان يوماً ..
ليس ينسى
في هو في الأعماق
أرسي
كان .. درساً
كان من حقد اقسى

يا فرنسا ..

يا فرنسا ..

يوم داهمت الحصون°

في عنادٍ .. وجنون°

واللصوص .. المارقون

جندك الأوغاد

راحوا .. يسرقون

بلدي اذ يسرقون

وتراءت للعيون

صورة العدوان

والبغي اللعين

وعرفنا .. أي شيء

تطلبين

ذلك الحق الدفين

ذلك العار الذي

فوق : : العجيين

يا فرنسا ..

يا مهاد الداعرين

يا مهاد : : الختل ..

والبغي : : المشين

فيم .. هاجمت

كهوف النازحين

وتجرات على

هذا العرين

بريطانيا : : وبالخلف

المشين

بيهود الشر

شذاذ السنين

كان ذا : :

في اثنين .. من نوفمبر

يوم ذكرى وعد بلفور الزري

ذلك اليوم الكئيب الأغبر
لطخة سوداء .. للمستعمر
منذها .. والأرض لما تطهر
بلدي .. من ذلك المستهتر
إنه قد عاد .. هيا فازأري
يا أسود الغاب هيا واثأري

يا أخي ..
يا أخي يا عربي
يا أخي في مصر
في لبنان أو في حلب
يا أخي في تونس الخضراء
في بغداد في أرض النبي
يا أخي فوق ذرى اوراس
في ليل اللظى في المغرب
يا أخي في كل شبر

عربي مشارٍ طيب
قصة العدوان كانت
صنع باغٍ مستبدٍ أجنبي
صنع باريس واسرائيل
كانت صنع قرصان غبي
إيـدن المخبول ذا ..
الوجه الكريه .. الأجر ب
صنعوها .. وزمونا .. قد
رمونا .. بالضرام المتعب
لم وحدي .. أنا المطلوب
لا يا صاحبي
كلنا .. قد كان
ضمن الهدف المستكلب
كلنا .. يا صاحبي
كل بلاد العرب

ووقفنا . . وقفة
واحدة في الممعة . .
وكتبناها .. سطوراً
من كفاح .. رائعه
تتحدى .. البغي
آمال .. كبار مشرعه
كل حر قد مشى
يحمل .. فيها .. مدفعه
ليلاقيهم على أرض
النضال .. الناصعه
وتلاقت .. وحدة الأهداف
أهداف المعالي المبدعه . .

* * *

فبات .. يا أخي
في .. بور سعيد
وكفاح .. صامد

الوعى . . عنيـد
قد تحدى . . كل
جبار . . عنيـد
كل زحف .. من جنود
أو بنود .. أو حديد
أخوة .. في الهدف الأسمى
وفي البعث الجديد
أخوة في النور
في مستقبل سامٍ سعيد
أخوة في العرق
في الدم .. في الماضي التليد

* * *

يا أخي .. يوم تناديننا
وما أحلا نداننا
زلزل الدنيا وهزّ
الكون من وقع خطانا

نحن ثرنا .. وتنفضنا
فحطمتنا الجباننا
ذلك اللص .. الذي
حاول .. ان يسمو فهانا
ذلك اللص الذي
قد مص في الماضي دمانا
وباسرائيل .. رمز الذل
والعار .. رمانا
سميه .. ما شئت
لصاً .. سارقاً .. وغداً جباناً

* * *

وتنفضنا .. وقلنا
نحن أبناء .. العرب
أبها اللص .. ويا سارق
يا عار الحقب
غادر الأرض .. التي

دنستها .. هيا انسحب

هذه .. الأرض ..

إذا لم تنسحب

أيها اللص ..

ضرام .. تلتهب

* * *

نحن قلناها ..

أجل نحن العرب

فإذا الباغى السذي

بالأمس .. دوى واصطخب

طأطأ .. الرأس ذليلاً

وعن الأرض .. انسحب

* * *

يا أخي .. لكنهم من غزتي

ساوموا .. لم يخرجوا

من بلدي

من ترى يلدفعهم ؟! ..
من خلف تلك الخطة .. ؟
ذاك الاستعمار لا شك ..
عديم .. الزمة
دبر الأمر .. حقوقاً
تحت ستر الظلمة
هادفاً يقصد بالخنجر
شعبي .. أمي
خائفاً .. مرتعشاً
متفضلاً من وثبي
قال لا سرائيل ..
لا تنسجبي .. لا اثبتني
وأنا خلفك أحملك
فتيهي .. واشختي

• • •

يا له من أبله

ليس له من خبرة
تلك أيام : : مضت
للموت دون رجعة
قد صحونا .. لم نعد
يا صاحبي : : في غفلة
قد صحونا .. نحن
في أوج اشتعال الصحو
كلنا .. يا صاحبي
كل جموع .. الأمة
قد حملنا الثأر في
أكبادنا .. ضرام ثورة
ومشيناها .. خطى
ثابتة .. في سرعة

* * *

يا أخي : : لا بد : :
أن ينسحبوا ..

نحن قلناها جميعاً ..
نحن .. نحن .. العربُ
نحن أهل .. الأرض
لا من سرقوا .. أو نهبوا

* * *

نحن قلناها ..
ونعني .. منا نريدُ
نحن قلناها ..
بعزم .. ثابت الوعي .. أكيدُ
نحن قلناها ..
وعنها .. أبداً .. لا لن نحيدُ
سنعيد الحرب ..
كمرات .. ومرات نعيدُ
سوف .. لا نترك ظلاً
لغريب .. أو طريدُ
سوف .. نجليه عن الأرض

التي .. دنسها .. أرض الجدود
سوف لا نبقى على .. أرض
فلسطين مكاناً للهـود
ذلك الرجس سنمحوه
بنار .. ودماء .. وحديد
نحن .. لن نهـدأ
حتى يملأ الدنيا .. النشيد
هائفاً .. للعرب الأحرار
لا للمستغلين .. العبيد
نحن أقسمنا بحق الثأر
أقسمنا .. بأبناء الشهيد
أن نعيد الوطن المستلوب
للشعب .. المجيد

* * *

بدماننا .. نحن
لا بالأمم المتحدة

فهي في درس وبحث
لم تنزل مجتهد
تبحث الأمر لجان
دائماً منعده
وقرارات لها ..

في كل يوم .. مرعده ..
دون جدوى .. فالقرارات
تواري . مبعده
فلاسرائيل . . من يدعمها
في الأمم المتحدة

* * *

يا أخي .. يا صاحبي
يا ابن ودي
يا أخي .. يا عربي الأصل
يا جاهلي .. ومجدي
مر معي نشعلها حرباً

على الخصم الألد
سر معي نملأ عين الشمس
من خيل .. وجند
سر معي .. أنت معي
في الزحف .. في الزحف المجد
وتقدم .. وتقحم ..

لا تقل قبلي .. وبعدي

* * *

يا أخي قد عكر الباغى
كريم .. موردى
يا أخي قد لطح الأرض
برجس .. أسود
يا أخي .. قد داس
أقداسك ذاك المعتدي

* * *

يا أخي .. فلتندلع نارا
وحرباً .. ودماراً ..

كلنا في قلبه حقد ..
وفي .. الأعماق ثار
كلنا .. نحن جميعاً
من كبار وصغار
نحن أصحاب الديار
نحن أولى بالديار

* * *

يا أخي سر في ثبات
وإباء ...

طاول .. الشمس .. وغامر
وتحدّ الدخلاء

عنفوان .. المجد من عينيك
للدنيا .. ضياء ..

وعلى جبهتك السمراء
وهج الكبرياء ..

عربي أنت للحق ..
وللمجد .. فداء

أنت لا تعرف إلا
لغة الشار دواء
أنت من أرض
سقتها بالدماء الشهداء
يا سليل النصر : والفتح
ويا نسل .. الوفاء
سر تقدم .. ثابت الخطو
فقد حان الفداء
سر معي .. فالوطن الحر
تلاقت فيه أصداء السنداء
كلهم ساروا .. اماماً
وأماماً .. لا وراء
سر معي في الركب يا صاح :
فقد : لاح الرجاء :

القاهرة ...

وداع غزة...!!

« في .. ظلام .. ليلة .. اضطرني
العسف الصهيوني أن اغادر غزة ..
بلدي الحبيب .. بعد أن مكثت فيها ..
رغم كل المخاوف والمخاطر ٧٥
يوماً .. عرفت فيها حقيقة إسرائيل »

أوداعاً ..؟؟ فيمَ يا غزة بالله الوداعُ ؟
وأنا منك .. ترابٌ .. وشعور .. والسمعُ
وانتفاضُ هزه البعث .. وناداه الشعاعُ
وحنين .. للغد المرموق .. شوق والبيعُ
أنا .. إن ودعتُ .. مغناك تلقاني الضياعُ
وتلقتني ذئابٌ .. جائعاتٌ .. وضبياعُ
أوداعاً .. لا وحق الثأر .. لا كان الوداعُ

* * *

« الشجاعة » و « الزيتون » يا غزتنا و « الدرج »
أروى العذراء في اجوائها .. تحتلج
والصبح البكر من أعماقها .. ينبلج
والشذى المعطار .. من اعطافها والارج
هي منا أبداً . . يا غزتي .. ارواحنا والمهج

* * *

ها هنا في كل شبر ، ذكريات ورغاب
وامان .. عاطرات .. واغاريد عذاب
ها هنا .. كان صبا .. وهنا كان الشباب
وهنا كم سلس الهمس .. حديثاً مستطاب
كم جلسنا .. كم رتينا .. كعصافير الهضاب
كفراشات الربيع البكر كنا كالحجاب
فلماذا ؟ .. يا يد الفرقة ؟ .. ما هذا العذاب

* * *

وتطلعت بأشواقى .. إلى طفلي .. الصغير
هادئاً يحلم .. بالاضواء في حضن السرير

ليس يدري مالذي يجري من الأمر الخطير
وادعاً مثل ملاك .. حالمًا مثل أمير
وتسمرت وعيناي أساً .. والقلب نار وسعير
وشفاهي لصقت بالجبهة السمراء من فيض الشعور
قبلات .. ذوبها حسي .. وقلبي .. والضمير

* * *

وتطلعت اليها .. وهي مثل الجمرة
وقفت صامدة .. ترنو .. وتحصي .. لهفتي
وعلى جبهتها .. قد ملعت كل سطور النكبة
كل احساسات تأري .. واغاني .. ثورتي
وبلطف نبهتني .. « آن وقت الرحلة »
ورنت .. صامدة شائخة في غرة
جمدت في مقلتيها .. قطرات الدمعة
إنها .. أم وحيدتي .. وحيبي .. زوجتي

* * *

ووداعاً .. كان يا غرة من غير كلام

عبر الصمتُ به .. عن كل جس وسلام
دونما ترتعش الكلمة في هجس الظلام
ومع الفجر تسلت .. كطيف .. مستهام
تاركاً خلفي .. أيامي .. وعمرى .. والغرام
تاركاً كل امانى .. واطياف .. الهيام
تاركاً طفلي لما بعدُ يدري ما الفطام
تاركاً غزة خلفي .. تحت استار القتام

وورائي .. قد تركتُ .. البلد الحلو الحبيب
راقداً في هدأة .. الليل وفي الصمت الرهيب
غارقاً في لجة الأحزان ، مكلوماً كئيب
حالماً بالغوث ، بالاجناد ، بالزحف القريب
صامداً كالطود .. كالعملاق في صبر عجيب
بلدي .. غزة .. منها .. انا من بعض ثراها
أنا من نفث روايبها .. ومن بعض شذاها
أنا منها من أمانيتها .. ومن بكر صباها

أنا منها صرخة .. راعدةٌ باسمِ علاها
سوف أمضي .. حاملاً للكون .. للندى نداها

• • •

أيه يا غزة .. إني عائدٌ .. والله عائدٌ
أحمل الثأر .. بأعمالي ونعم الثأر قائدٌ
ناقماً .. يا غزة الأحرار .. مشوباً وحاقدٌ
سوف أمضي حاملاً اسمك بركاناً مجاهدٌ
سوف أمضي في طريق الهول في درب المحامد
حيث لن أهدأ .. حتى تنجلي عنك المكائد
عائد .. مهما ترامى الليل يا غزة عائدٌ

القاهرة في ١٥ - ٢ - ١٩٥٧

يا دارنا..؟!

« في لحظة شوق .. الى دارنا الصغيرة
في حارة الزيتون بغزة »

يا دارنا في حارة الزيتون
يا دارنا .. يا بهجة العيون
يا ملتقى الكنار .. بالحسون
فوق غصون اللوز .. والليمون
يا مهبط الإلهام والفنون
كيف تراك ؟.. كيف خبريني
بعد سقوط :: البلد الأمين
والهفي اليك .. واحنني
لزوجتي :: لولدي الأمين

لذكريات :: حبي الدفين
يا دارنا :: هيجت بي شجوني
يا قطعة مني .. ومن سيني
يا دارنا .. ما انطبقت جفوني
إلا وكنت :: أنت في عيولي

القاهرة : ٢٠ - ٢ - ١٩٥٧

أُتْرَقِبُ الْأَنْبَاءُ

« الى جوار .. المذيع قضيت
أياماً .. في القاهرة أترقب انباء ..
غزة وأعيش .. عليها »

أترقب الأنباء انتظرُ	والنارُ .. نارُ الشوق تستعرُ
أترقبُ الأنباء .. لانباء	يشفي .. غليل الثأر لا خبرُ
أترقب الأنباء عن بلدي	والجو مضطربٌ، ومعتكرُ
أخباره ، دوماً تورقني	فيها الأسى ، والحزن والكدرُ

* * *

بلدي درجت به فاسعدني	أعطيه من قلبي ، واعتصرُ
أعطيته عمري .. فما بخلت	روحي عليه.. ولا اشتكى العمرُ
الشاطيءُ المحزون يعرفني	والمنحنى ، والزهرُ .. والشجرُ
وملاعب الأحلام ما فتئتني	أفقه .. تتجمعُ الذكرُ

بلدي .. وليل الحزن غلفه وترامت الأشواك والسترُ

ماذا هناك .. أحبة وقفوا	كالطود .. ما انهزموا ولا اندحروا
تتابع الضربات قاسية	وهمو .. هموا لحرار ما صغروا
تسع من السنوات ما وهنوا	يوماً لنازلة ولا انكسروا
كم مرة عبروا الحدود إلى	أوطانهم كم مرة ثأروا
شعبٌ فدائي .. إلى هدف	يمضي وفي أعماقه النُذرُ
من أجلِ عود ظافر عملوا	ولأجل .. فجرٍ مشرق نفروا

بلدي سلام الله يا بلدي	يا كل ما ارجو وانتظرُ
كيف الأحبة فيك يا بلدي ؟!	ما حالهم .. والريح تشتجرُ ؟!
ما حالهم والنائبات غدت	ترميهم .. والحقد ينتشرُ ؟!
ما حالهم ؟؟ والمجرمون على	ربواتنا الخضراء قد خطرُوا ؟
ما حالهم .. والسجن ممتلئ	منهم .. بمن قتلوا .. ومن أسروا

بلدي .. واخواني بها وقفوا لا القيد أرجعهم ولا الخطرُ

هم راية التحرر ما خفقت
الموت هذا الموت تعرفه
شهادتنا .. هيهات يجمعهم
في كل يوم قصة عجب
ساروا فما كلت عزائمهم
أجسادهم تحت السياط غدت
قد آمنوا بالنصر واعتصموا
يرقبون .. عيونهم لهبٌ
يرقبون الغوث يبلغهم
يرقبون .. وهم على جمر
حشدت مشاعرهم على هدف
عرب تفجر من مشاعرهم
لن يخذلوا .. هيهات انهمو
غاياتهم شرفت فما عرفوا
إيمانهم بالنصر .. مشتعلٌ

إلا وسبح باسمها البشرُ
نحن الألى، بالموت قد خبروا
حصرٌ .. وتعداد فقد كثروا
من بلدي .. للناس تنتشرُ
كلا .. ولم يبلغهمو الخور
مزقاً .. وما هانوا ولا ذعروا
بالحق والإيمان .. واصطبروا
من وهجها يتطاير الشرُّ
من أمة بكفاحها فخروا
يتقلبون وكلهم حذرُ
ما غيروه ولا به كفروا
نبع الحياة الطيبُ النصر
في العنفوان عمالق سُمُرُ
بالهينات ولا لها نظروا
ورجاؤهم .. بالفوز مزدهرُ

للقاهرة ٢٢ - ٢ - ١٩٥٧

غزوة ..

« قصة .. من قصص العسف
الصهيوني الجائر .. قصة صلاح
البسايدي .. وزوجته .. الذين
استشهدا .. في سبيل الشرف
العربي .. ومن اجل الغزة العربية »

الليل

والدم .. والسجون ..
في « غزتي » .. والمجرمون ..
السارقون ..
والذعر .. والدمع .. الهتون ..
والاخوة .. المتربصون ..
في « غزتي » .. يترقبون ..

قد اقساموا ::
وسيفعلون ::
أن يخرج المتآمرون ::
من أرضهم ::
وسيخرجون ::
وغداً سستنهـار السجون ::

المعتدون .. المجرمون ..
ماذا « بغزة » يصنعون ::
وكيف ؟؟ فيها يحكمون !! ..
سلوا .. السلاسل .. والسجون ..
وسلوا .. المنون ..
وسلوا .. الرفاق ..
واخوة .. يتعذبون ...
هناك .. ظلماً .. يجلدون ::
ويصلبون .. ويذبحون ..

المجرمون .. الغادرون ..
يساومون ..
على الحياة .. يساومون ..
وعليك .. يا بلدي .. الحنون ..
يتآمرون ..
يساومون .. يخاتلون ..
وإذا تطلعت العيون ..
للنور .. غالتها .. الظنون ..
وتوالت الطعنت ..
والمتعطشون ..
إلى الدماء .. يقهقهون ..
ويشربون ..

* * *

وهناك ..
في بلد الاباء ..
في بلدتي ..

قصص الشقاء ::
قصص اليتامى الايرياء
قصص النساء ::
قصص .. لها تندى السماء ::
الخزي فيها .. والنذالة .. والعداء ::

قصص الجنود ..
قصص .. اليهود ..
للغدر .. للختل .. الحقود ::
قصص .. سيدكرها .. الوجود ::
أبدًا ..
ولن .. ينسى ، الوجود ::
غدر اليهود ::

منها .. « صلاح »
أخ .. تمرس .. في الكفاح

مدرس .. نسج الصباح ..
نوراً .. لاجباب .. الصباح ..
جاؤوه .. دقوا بابه ..
تحت الظلام ..
العصبة الاشرار ..
أعداء .. السلام ..
والليل .. يمعن .. والقتام
يلف .. « غزة » والخيام
و « صلاح » والزوج الحنون
و « النجل » ما اجتاز الفطام
وطفلة في الصدر عالقـة ..
تطلع .. في هيام ..
والكل نام ..
إلى صرير الريح ..
والاعصار .. والليل الجهام ..

• • •

واشتد قرع الباب ..
يقتحم الرياح ..
والمجرمون .. وراء ستر الليل ..
شذاذ وقاح
وتحرك الدم ..
عارم الاحقاد .. رعاف الجراح
وتلاقت النظرات ..
تحكي .. قصة الوطن .. المباح
وتخلق الجند الذئاب
جند الرذيلة .. والسفاح
تحت الظلام .. ومع السلاح
واحتد .. منتصباً « صلاح »
أقوى من الموت الرهيب
من العساكر .. والسلاح
ودمدت .. تلك الرياح ..
في الشاطئ الغربي ..

حمراء :: الجراح ::
والليل :: مسود :: الوشاح

وأبى « صلاح »
أبى فمزقه .. السلاح ::
وهوى .. على أرض الكفاح ..
شرفاً .. رفيعاً .. لا يباح ::
للغادرين :: الناهبين ..
النابتين .. على السفاح ..

* * *

وأثوا لها ..
لزوجه .. المسكينه ::
يحاورون ..
وهي كالمجتونه ..
تدفعهم .. بالصرخة الطعينة
تدفعهم .. سيده .. مصونه

تأبى على الشهيد .. أن تخونه
رغم حراب .. الآثم المسنونه
رغم الأيادي ..
اللصة اللعينة ..

ومزقوها ..
فجرت سخيته ..
دماؤها .. تحت مدى .. ملعونه

* * *

واستشهدت ..
ولم ينلها .. العارُ
طاهرة .. وأهلها .. أطهارُ
ورقدت .. وحولها الصغارُ
طفلان ..
قد خانتها الاقدارُ
طفلان .. عصفوران ..
يا ثوارُ ..

يا أيها الأحرارُ

يا أحرارُ

الثارُ

هبوا .. لا ينام الثارُ

وفي دمانا ..

حقدنا الفوارُ

والعنف .. والايمان .. والاصرارُ

والغدُ .. هذا الماردُ .. الجبارُ

من صدره .. تنبثق الأنوارُ

للناس .. في أعماقه .. أسرارُ

وللعلا .. من وقده .. شرارُ

يهتفُ .. عاشَ الثارُ ..

عاشَ الثارُ ..

* * *

هناك ..

في غزة .. يا صحابُ

هناك ..

حيث .. يجثمُ الخرابُ

في بلدي ..

ويرتعُ الذئابُ ..

والموتُ .. والتعذيبُ .. والارهابُ

والخيل .. والجنودُ .. والحرابُ ..

هناك .. حيث يقتلُ الشبابُ ..

والأهل .. والرفاق .. والاحبابُ ..

هناك ..

حيث ينشرُ العذابُ

ما وهنوا ..

كلا .. ولا استجابوا ..

بل أمعنوا .. وأمعن الذئابُ

في ظلمهم .. وسدت الأبوابُ ..

وهم عيونٌ .. كلها ارتقابُ ..

وصحوة .. وقودها .. الاعصابُ

هناك .. في المدينة الجميله
هناك .. كم من قصة طويله
للمجد .. والاباء .. والبطوله
في بلدي .. للذود .. والفضيله
هناك .. حيث .. وقفت ذليله
دويله .. الارهاب .. والرديله
تمزق .. الحدايق الظليله
وتستبيح .. العزة الأصليله

هناك .. لن يحقق التدويل
كلا .. ولن تكون .. اسرائيل
قد قال .. قال شعبنا النبيل
للغاصبين .. انسحبوا وزولوا
هيا .. ارحلوا .. ولتخرج الفلول
ولتنمحي الاعقاب .. والذبول

قد قال هذا .. شعبنا النييل
قد قال والدنيا .. غدت تقول
لنا .. لنا . المروج والحقول
و « غزة » الاحرار والسهول
وكل شبر غاله الدخيل
لنا ثراه الطاهر الأصيل

* * *

هيئات سوف تزحف الجنود
وتلتقي .. الاعلام .. والبنود
في « غزتي » وتنمحي الحدود
ويلتقي الابناء .. والجدود
هيئات .. لا لن يظفر اليهود
فكل شبر دونه .. الوريث
ودونه السلاح .. والجنود
والزحف .. والعمالق .. الأسود

القاهرة ٢٩ - ١ - ١٩٥٧

الكلّ .. حاد .. !!

« عاد .. بعض الجنود .. الا .. والده ..
فجلس .. الى أخته .. يثها الاسى » ..

الكل عاد .. وتطلع الطفل المشرّد في حداد
الكل عاد .. إلا أبي .. وأخي جهاد
لم يرجعا .. منذ احتدام .. الاضطهاد
كانا .. هنا يوم الهجوم .. يناضلان عن البلاد
فتشت في كل الخنادق عنهما .. كل النجاد
أنا والحبيبة أختي المسكينة الكبرى سعاد
هي لا تزال تقول لي .. لا بد أن يأتي جهاد
لا بد أن يأتي أبي .. يوماً وان طال البعاد
وتظل تحلم .. في ذهول .. بالفيسالق والعداد
بالزحف .. بالجند المدجج .. بالسلاح وبالعتاد
أختي سعاد .. تقول لي شدّ الزناد
فغد لنا .. للشابطين .. على التجلّد .. والعناد

فرحة ..

« في مساء اليوم الذي اعلن فيه بن
غوريون الانسحاب .. من غزة ..
ذليلاً .. كسيراً .. »

يا فرحتي ..
يا فرحتي ..
غداً تعود .. بلدي ..
غداً تعود .. غزتي ..
تعود لي .. لاختوتي
تعود .. للعروبة ..
إلى رحاب .. أمي ..
تقول للشمس اهبطي ..
فانت دون ذروتي ..

تطاول الدنيا ..
وتزهو .. بليالي القسوة ..
وبالصمود .. بالكفاح ..
بالعلا .. بالثورة ..
بشهادها .. الذائدين ..
عن حياض .. العزة ..

* * *

غداً ..
أعانق الشجر ..
فيها وألثم .. الحجر ..
وأملأ .. العينين ..
من ترابها .. من الحفر ..
وأنسجُ النور لها ..
وأصنع الدرر ..
غداً سيضحك القمر ..
وينجلي ليل الكدر ..

غداً سيبسم الزهر ..
للضوء .. للفجر .. الاغر...
للاخوة الاحرار ..
يرجعون بالظفر ..

* * *

غداً ..
أقبل التلال
وألثم الرمال ..
والتقي .. بالبرتقال ..
والتين .. والزيتون .. والظلال
والمس الجمال ..
حيث مواطن الجمال ..
وحيث أرضي .. منبت الرجال...
وموطن النضال ..
حيث العجلال ..
يحوطها .. والابتهاال ..

غداً .. سينزاح الضلال ..
عنها .. فترهو في اختيال ..
بالاهل .. بالاصحاب .. بالرجال ..

* * *

مدينتي ..
حبيبي ..
يا غزتي ..
يا غزتي الايه
يا مصنع السواعد القويه
يا مهبط القوميه
الحره العربيه
ويا غد الحريه ..

* * *

وقفت ..
مثل الطود ..
قد وقفت ..

وانت في خط الكفاح
أنت ..

ما قيل يوماً لنت
كلا .. ولا وهنت ..
بل في وجوه الظلم .. قد ثبت
وللأذى صمدت ..
قوية وثرث ..

* * *

مدينتي ..
غداً .. نعود ..
مع السنونو .. والورود ..
مع الكنار ..
والنهار .. والوفود
مع الصباح ..
والرفاق .. والجنود ..
مع الحشود ..

مع البيارق .. والبنود
مع الوفاء .. بالعهود
غداً .. نعود ..

* * *

والغائبون ..
كلهم .. سيرجعون
إلى هناك ..
حيث .. يجمعون
وحيث يقسمون
بأنهم .. لا يخرجون ..
يوماً .. ولا .. لا يترحلون ..
عن .. أرضهم .. وسيصمدون ..
رغم الأذى .. رغم المنون ..
سيصمدون ..
لأنهم .. مصممون ..
بأن .. يظلوا .. حولها ..

يرابطون ..
حول فلسطين ..
التي ينتظرون ..
بلادهم .. وارضهم ..
وغيرها .. لا يطلبون ..
وهم لها ..
لها الغداة عائدون ..

١٩٥٧ - ٣ - ٤

عُرَّةٌ فخرزة

« عادت غزه .. وأنا .. في القاهرة ..
اتقلب على لظى .. الشوق والحنين »

ولدي هناك وزوجتي	وأبي هناك واخوتي
يتقلبون على اللظى	يتلهفون .. لعودتي
يتحرقون إلى اللقاء ..	الحاو تحت التينة
في كرمنا .. الملفوف ..	بالاعتاب عند العروة
يتطلعون وفي العيون	توقد .. للوثبة
حملوا معي عبء الكفاح	بقوة .. وبهمة
ونجروا .. كأس الشقاء	المر يوم النكبة
ورأوا جنود الاحتلال	جنود أحقر دولة
زمر من المتشردين	ومن لصوص الخسة
السارقون .. الناهبون	العسايقون .. بيلدتي

الشاربون دم الصغار	تعطشاً .. للنقمة
المجرمون .. الآثمون	رأيتهم في « غزتي »
ورأيت أي عصا بة	بسات بأعس لعنة
هي مخلب متلصص	ومطية .. للسادة
هي وكر لاستعمار	أنشأها .. بأقدس بقعة
ألقى بها في أرضنا	أرض العسلا والعزرة
أرض السلام .. وأرض	من نسجوا السلام لأمتي
أرض النضال المستمر	المستديم الثابت
وقفت فكانت جبهة	أكرم بها من جبهة
مرفوعة	فما ذلت لعسف القوة
تجري على حصائنها	دوماً دماء الفتية
ابناؤها الاحرار	من شادوا حصون العزة

* * *

واليوم .. تفرح غزتي	نشوى بيوم العودة
نشوى بيوم النصر	يوم .. ملتقى الأجيال
يوم انسحاب المجرمين	إلى خطوط الهدنة

مستسلمين صاغرين قد مضوا في ذلّة
وانكمشوا .. وطأطأوا رؤوسهم .. للصدمة
واغرو رقت عيونهم لصورة النهاية
نهاية اسرائيلهم نهاية .. الخرافة
نهاية الدولة تلك الدولة المزعومة
القاهرة ...

حلم..!

« الى .. من أحب .. الى بلادي .. »

كلما أطبقت .. عيني .. على حلم تراءت لي بلادي
بكر أحلامي .. واطمأحي وآمالي الصوادي
أتلقاها .. فترتج احاسيسي .. ويهتز فؤادي
قلق اللهفة .. مشبوب الأسى .. بادٍ سهادي
ضارباً في حيرة دكناء .. في ليل حدادٍ
أزرع الآمال .. والأحلام شوقاً للحصادِ
وأغني والرياح الهوج من حولي تنادي
منشداً حلو أغاريدي .. والحان .. اعتادي
ضارباً باليأس .. عرض الصخر في كل النجاد
العلا .. والمجد .. والاطمأح بعض من مرادي
لم أتم .. هيهات أن تغفل عيني عن زنادي

ولصوص الليل من حولي وأشيع الفسادِ
هم يحكون .. واتي .. لعنيف في عنادي
أنا أقوى من دعاة الظلم من غدر الاعادي
أنا أقوى فاعصفي ما شئت .. ثوري يا عوادي
لبلادي .. أنا قد أوقفت عمري لبلادي
أنا لن أحلم .. لن أحلم .. إلا بالجهادِ

غزة ٩ - ٣ - ١٩٥٧

يَا عِيدُ !

« الى .. احباب الثأر .. وطلابه ..
ايها كانوا في مطلع .. هذا العيد ..

يا عيد .. كيف رجعت .. كيف رجعت بالذكري لنا
بالبوئس .. بالأحزان ننشرها .. هناك وهماهنسا
هذي الخيام على الأسى .. والدمع ضمت شعبنا
نطوي بها ليل الشقاء .. ونحتسي من حزننا
ماذا ترى باعياد .. الاماً تقصر عمرنا
ذكر .. واشباح .. وأوهام ترامى حولنا
وتعود أنت لتسكأ الجرح الكئيب الموهنا
يا عيد عد من حيث جئت إلى هناك لغيرنا
واحمل إلى التاريخ .. والأيام قصة بوئنا

* * *

يا عيد لن نلتقاك .. لن نلتقاك يوماً ها هنا
إن لم نعد .. بالفأس والمحراث .. نفلح ارضنا
إن لم نعد بالثأر .. بالبركان نحمي عرضنا
إن لم نعد راياتنا خفاقة من فوقنا
إن لم نعد أحلامنا بيضاء ناصعة السنا
إن لم نعد للمجد نبي بالجماجم حقنا
إن لم نعد يا عيد فارجع لا تمر بدربنا
حتى نعود .. أجل نعود غداً نعيد الموطنا

غزّة .. هاشم

« يرقد في غزه - جد الرسول الاعظم ..
هاشم بن عبد مناف .. فالى غزة
هاشم .. ومن غزة هاشم .. »

إيه .. يا غزة .. يا غزة هاشم
يا مهاد المجد .. يا ارض المكارم
يا انطلاق النور .. من أحداقنا
يا نداء الشأر .. يا وقد العزائم
يا لواء الحق خفاقاً على
ربوات المجد .. يا قدس المحارم
إيه يا غزة : انا هاهنا
نتحدى .. كل جبار .. وظالم

في دمانا حقدنا .. يدفعنا
 رغم أطياف الأسى رغم المآثم
 ثأرنا فيك .. لواء قائم
 لضحاياك .. لاشبال .. الضراغم
 و « لخيونس » إذ مزقتها
 مخلب .. محتقر الآمال .. غاشم
 هو لم يرع .. لها حرمتها
 كيف يرعاها خسيس الأصل آثم
 كيف يرعاها اليهودي الذي
 علمته في الدجنات الراقم
 علمته ما حوى تلموده
 من تعالم له في كفر قاسم
 ليس يرعى حرمة .. في شرعه
 كل هذا الكون .. حقد .. ومآثم
 اليهودي وإن آوئته
 ذابح طفلك في يوم وناقم

* * *

إيه يا غزة .. يا غزة هاشم
قد تعلمنا .. بأننا لن نسلم
قد تعلمنا .. بأن نشعلها
في الغد المشبوب ناراً وملاحم
نحن للشأر .. الذي يرقبنا
نحن للهول .. ضرام .. وزمازم
إيه يا غزة .. يا جتنا
نحن من حولك حصن من جاجم
ها هنا .. موعدا .. فارتقبي
راية الزحف .. وتحليق القشاعم
سوف نمحو دولة البغي غداً
يوم لا ينفعها جانٍ وراحم
سنعيد الحراب مرات إلى
أن نزيل العار .. نجتث المظالم

يا جاري .. !!

« الى جاري .. في غزة الذي شاركني
في الفرحة بالعودة .. وشاركني ..
في الكفاح من اجلها .. »

يا جاري .. قد عدت لداري ..
قد عدت لداري .. يا جاري
قد عدت اليها .. فانتعشت
وزهت .. بالنصر .. وبالغار
قد جليت .. كل .. حوائطها
بشتاء .. ثرى .. مدرار
وزهت .. أجواء حديقتهما
بأريج .. النفح .. المعطار

وتبسمت .. الاكمام بها
نشوى .. اكمامُ الازهار
وتناوحت الأغصان على
بوح .. مشبوب الأسرار
ما بين عنادل .. هازجة
وكنار .. يشدو لكنار
والرقصة .. قائمة في الدوح
على أغصان الأشجار
والدار : تكاد تحدثني
وتبوح بشي الأخبار
وتقص علي .. مآسيها
يوم العدوان .. الغدار
الدار .. تكاد .. حجارها
تصطبك لذكر الاشرار
ولذكر ليل .. حالكة
سوداء لذكر الفجار

واليوم .. تضج .. لفرحتها
بالعودة .. بعد الاخطار

* * *

يا جاري .. هذي دالتي
مثقلة الحمل .. بأثماري
و « اليمينة » ما أجملها
عادت .. عاطرة .. الازهار
و « التينة » .. حانية لهفأ
تحتضن .. الكرسي العاري
و « اللوزة » .. عادت مزهرة
تختال .. بزهر .. ودراري
و « الزيتون » .. ما زال لها
تاريخ .. جهاد .. ووقار

* * *

يا جاري .. حتى نافذتي
صادت .. : فائضة الانوار

وازيحت .. كل ستائرها
لترى .. ما خلف :: الاستار
وطريقي :: عادت يا جاري
مشوار .. حن :: لمشوار

* * *

قد عدت .. وعادت أيامي
البيضاء .. وعادت اسماري
فتعال لتسمع .. أنغاممي
يا جار .. وتسمع أشعاري
ما زلت لهيباً مشتعلأ
يدعو للحرب .. وللشار
أشعاري .. كل أحاسيسي
يا جاري .. نار .. من نار
ما زلت أحرق في هسف
لتلاطم .. زحف جبار
لهوئب .. شعب ملتهب
لتقسم .. جيش جرار

ما زلت .. وكل أناشيدي
كالريح .. كعصف الأعصار

* * *

أنا عدت .. لداري .. يا جاري
لأعيد .. براكين الدار
وغداة السروع سأشعلهم
ناراً جارفة .. التيسار
سأزيل .. حدوداً زائفة
ما بين .. ديار .. وديار
سأعانق .. « عكا » في لهف
وأقبل .. كل الأسوار
ستراني في جيش لجب
من كل .. بلاد مغوار
ويسكون .. العود إلى وطني
في ظل الوحدة .. والثار

غزة ٢٠٠٤ - ٤ - ١٩٥٧

فهرست

•	اطفال بلا آباء
۱۰	قبل المعركة
۱۷	او ترحلین
۲۸	غزه الصامدة
۳۲	زفرات ناي
۳۶	احزان نازح
۳۹	الى الانسانية
۴۴	الى اليهود
۴۶	ارفع يديك
۴۹	قتلوا أبى
۵۱	قصة العدوان
۷۶	وداع غزة

٨١	يا دارنا
٨٣	أترقب الانباء
٨٦	غزة
٩٨	للكل عاد
٩٩	فرحة
١٠٦	عودة غزة
١٠٩	حلم
١١١	يا عيد
١١٣	غزة هاشم
١١٦	يا جاري

قريباً الطبعة الثانية من :

مع الغرباء

الديوان الاول للشاعر هارون هاشم رشيد الذي صور فيه
حالة النازحين العرب والالام التي يعيشونها والامال التي
يؤملونها .

منشورات

المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر

بيروت ص.ب (٢٦٦٨) تلفون (٢٤٥٠٣)

صدر للشاعر :

عودة الغرباء

الديوان الثاني للشاعر هارون هاشم رشيد الذي صور فيه
تصميم النازحين العرب على استعادة الأرض المغتصبة فلسطين
ورفضهم للمشاريع الاستعمارية والحلول الصهيونية .

١٥٠ قرشاً

١٦٠ صفحة

نشر وتوزيع

المكتب التجاري

للطباعة والتوزيع والنشر

للشاعر

• مع الغرباء

ديوان شعر

• عودة الغرباء

ديوان شعر

• غزوة في خط النار

ديوان شعر

• الحان قلب

ديوان غزل (يصدر قريباً)

• الفردوس المفقود
• في دوامة الاعاصير

(تحت الطبع)

انتهى طبع هذا الديوان

على

مطابع دار العلم للملايين
بيروت

تلفون : ٢٦٩٩٦

اشتريته من شارع المتنبي ببغداد
في 13 / جمادى الآخرة / 1444 هـ
2023 / 01 / 06 م

سرمد حاتم شكر السامرائي

سرمد حاتم شكر

الغلاف والرسوم الداخلية :

الفنان رضوان الشهاب

الخطوط الداخلية :

فؤاد اسطفان

